F 960

A Madame ANNA JUDIC

LA LISEUSE

Chansonnette

Chantée par Mme Suzanne **LAGIER** à l'Alcazar



COPIE, LOCATION, VENTE
DE MUSIQUE
Mon ROYOL
L. BATHLOT Succr
37 RUE DE L'ECHIQUIER PARIS

Piano: 3f.

Petit Format: 1f.

Paroles de

HIPPOLYTE BEDEAU

Imp. Mansard et Villin, Paris.

Musique de

FRÉDÉRIC BARBIER

L'orchestration de l'auteur se trouve chez l'Editeur

*Maison **ROYOL**, Spécialité de musique pour les Théâtres*

L. BATHLOT, Successeur, Editeur, 37, Rue de l'Echiquier, PARIS,

Propriété pour tous pays

LA LISEUSE

CHANSONNETTE

Chantée par Mlle SUZANNE LAGIER à l'Alcazar

Paroles de
HIPPOLYTE BEDEAU.

Musique de
FRÉDÉRIC BARBIER.

1er COUPLET. 15 (mysterieusement)

J'veux tout ap prendre, et tout sa - voir, Et j'aime tant, tant, la lec_tu_re; qu'par_fois sans prendr' de nour_ri _tu_re J'm'en vais lir' du matin au soir

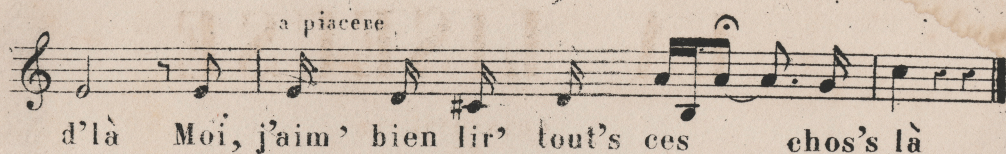
Modto (avec enthousiasme)

Aus_si, que d'fois, a_vec dé - li - re, Ai - je dé_vo_ré dans un jour Un d'ces ro_mans qu'on ne peut li - re Sans un doux frissonn'ment d'a_mour!

REFRAIN. Mouvt de Valse modéré.

Dieu! qu'j'aim' donc lir' tout's ces chos's là! C'est mon bonheur, c'est pas ma fau_te, Un jour s'il fallait qu'on me l'ô - te Ah! nom de

Paris, Mon ROYOL, L. BATHLOT Edr Succr 37 R. de l'Echiquier.



2

L'autr'jour je lisais un roman
Dans l'quel un mari qui voyage
Possède une femme volage
Qui possède un fort bel amant!
L'époux rentre dans sa demeure,
L'amant se cache dans un coin,
D'acteur qu'il était tout-à-l'heure,
Forcé de devenir témoin (au REFRAIN)

3

Mais, mon Dieu! que d'chapîtres creux!
Quand j'vois deux amants pleins d'mérite,
J'aime bien savoir tout de suite
Si dans l'av'nir ils s'ront heureux.
Aussi, tout ce qu'est inutile,
Je le passe complètement,
Quell'que soit la beauté du style,
J'arriv' bien vite au dénouement (au REFRAIN)

4

Souvent, retenue en éveil
Par un roman qui m'intéresse,
La nuit, je lis avec ivresse
Sans m'abandonner au sommeil.
Et, si je vois l'amour suprême
Qu'un' femme inspire à son amant,
Je m'figur' que c'est moi qu'il aime,
C'est çà qui donn' de l'agrément! (au REFRAIN)

5

Quand j'ai dans l'âme un peu d'chagrin,
Ce qui convient à ma nature,
C'est d'faire tout haut la lecture
Devant Stanislas mon cousin.
Car cette lecture l'anime
Si je lui lis, (quel drôl' d'effet!)
Une déclaration sublime,
On croirait qu'c'est lui qui la fait. (au REFRAIN)

Imp. Mansard R. St Honore 152.